

L'analyse grammaticale matinale

Deux fois par semaine, tu découvriras en classe une phrase affichée sur le TNI. Tu devras l'analyser en te référant aux codes du tableau ci-dessous.



Code	Analyse	Méthode
1	Identifier le verbe et l'entourer.	Ex : Avant-hier, le cuisinier <u>a préparé</u> un bon repas. Je change le temps : Demain, le cuisinier <u>préparera</u> un bon repas.
2	Ecrire l'infinitif du verbe en capitales ainsi que son groupe.	Pour trouver l'infinitif , j'utilise « il faut... <u>PREPARER</u> » Pour trouver le groupe : <ul style="list-style-type: none"> • Verbes du 1^{er} groupe : l'infinitif se termine par -er sauf ALLER. • Verbes du 2^{ème} groupe : l'infinitif se termine par -ir (-issons à la 1^{ère} personne du pluriel au présent) • Verbes du 3^{ème} groupe : ETRE, AVOIR, ALLER, et tous les autres...
3	Identifier le temps	Temps simples : <ul style="list-style-type: none"> • Présent : en ce moment... • Futur : demain... • Imparfait : quand j'étais petit... • Passé simple : soudain ... • Impératif : ordre, conseil, consigne Temps composés : <ul style="list-style-type: none"> • Passé composé : auxiliaire au présent + participe passé (il <u>a terminé</u> son exercice) • Futur antérieur : auxiliaire au futur + participe passé (il <u>aura terminé</u> son exercice) • Plus que parfait : auxiliaire à l'imparfait + participe passé (il <u>avait terminé</u> son exercice)
4	Identifier le groupe sujet et le souligner en rouge.	Ex : Avant-hier, <u>le cuisinier</u> a préparé un bon repas. Se demander « Qui est-ce qui + verbe conjugué ? » Qui est-ce qui a préparé un bon repas ? => le cuisinier.
5	Phrase nominale, simple ou complexe ?	<ul style="list-style-type: none"> • Phrase nominale : aucun verbe conjugué • Phrase simple : un verbe conjugué • Phrase complexe : plusieurs verbes conjugués
6	Trouver la nature de chaque mot.	Niveau 1 : je trouve tous les NC, NP, V, ADJ, Det Niveau 2 : Je trouve aussi les adverbes, les prépositions, les conjonctions de coordination, les pronoms et je détaille la nature des déterminants (articles définis, indéfinis, démonstratifs...)
7	Entourer les éléments de négation	Ne pas, ne jamais, ne plus...

8	Mettre la phrase au pluriel	Attention aux accords !!
9	Changer le sujet	Exemple : remplace le GS par le pronom personnel suivant «elle ». <u>Ils</u> sont allés au cinéma. => <u>Elle</u> est allée au cinéma.
10	Déduis le sens du mot encadré à l'aide du contexte.	En lisant la phrase à analyser, tu dois essayer de comprendre le sens d'un mot que tu ne connais pas.
11	Segmenter la phrase : Groupe sujet / groupe verbal / groupe facultatif. (Niveau 1)	<ol style="list-style-type: none"> 1. J'identifie le verbe conjugué (je le colorie en rouge) 2. J'identifie le groupe sujet (je le colorie en bleu) 3. J'identifie le ou les groupes facultatifs : on peut les supprimer et les déplacer (je les colorie en vert) 4. Il me reste alors les compléments du verbe (à colorier en rouge clair) <p>Ex : pendant les vacances, / mes petits voisins / ont fabriqué un avion téléguidé / dans le jardin.</p>
12	Ajouter un groupe facultatif	Inventer un complément circonstanciel de temps (quand ?), de lieu (où ?), de manière (comment ?). Les CC peuvent être déplacés et supprimés .
13	Identifier les fonctions des groupes de mots dans la phrase (niveau 2)	<p>GS, CC, COD, COI, attribut du S...</p> <ul style="list-style-type: none"> • GS : voir code 4 • CC : voir code 12 • Compléments du verbe : <ul style="list-style-type: none"> ○ COD : Identifier le verbe conjugué puis ajouter qui ? ou quoi ? Ex : <i>Pendant les vacances, mes petits voisins ont fabriqué un avion téléguidé.</i> => verbe FABRIQUER => fabriquer quoi ? => un avion téléguidé (COD). ○ COI : Identifier le verbe conjugué puis ajouter à qui ? ou à quoi ? de qui ? de quoi ? pour qui ? pour quoi ? avec qui ? avec quoi ? Ex : <i>Tony veille à l'avenir du garçon.</i> => verbe VEILLER => veiller à quoi ? à l'avenir du garçon (COI). ○ Attribut du sujet : complète un verbe d'état : être, paraître, sembler, devenir, avoir l'air, rester. Ex : <i>Le vol des cygnes paraissait irréal.</i> Attr.
14	C'est une phrase complexe dont les propositions sont ...	<ul style="list-style-type: none"> • Juxtaposées : les propositions sont séparées par une marque de ponctuation. • Coordonnées : les propositions sont séparées par une conj. de coordination (mais, où, et, donc, or ni, car) • Subordonnées relatives : enchâssées grâce à un pronom relatif (qui, que, quoi, dont, où, lequel, auquel...) • Subordonnées conjonctives : enchâssées grâce à une conjonction de subordination (que, quand, comme, lorsque, parce que, si, afin que...)