

FRIGIDAIRE (Les histoires pressées)

Ils disent que je fais pipi au lit. Ce n'est pas vrai. Je mouille mon lit, d'accord, mais je ne fais pas pipi. Je leur ai expliqué des dizaines de fois, mais ils ne me croient pas. Ils disent que j'invente, que je raconte n'importe quoi. Est-ce que c'est ma faute, à moi, s'il m'arrive n'importe quoi ?

L'autre nuit, par exemple, je me suis réveillé. Je sentais un petit creux à l'estomac. Je me suis levé pour voir s'il restait du gâteau au chocolat. Mais quand j'ai ouvert le frigidaire, j'ai failli tomber à la renverse. Trois bonshommes de neige s'étaient installés entre le rôti et la salade de fruits et me regardaient d'un air indigné.

- Alors, tu rentres ou tu sors, chou-fleur ? m'a dit l'un d'eux. Tu vois pas que tu nous réchauffes ?

Comme je ne réagissais pas, il m'a tiré par le bras, tandis qu'un de ses compagnons refermait la porte derrière moi.

Je n'en menais pas large. Mais ils ne m'ont pas fait de mal. Ils m'ont raconté des histoires et m'ont appris des tas de jeux.

Imagine une fin à ce récit. Pour t'aider, répond à ces questions :

- Qu'a fait le petit garçon avec les bonshommes de neige dans le frigidaire ?
- Pourquoi le lit du petit garçon est-il mouillé s'il ne fait pas pipi au lit ?

FRIGIDAIRE (Les histoires pressées)

Ils disent que je fais pipi au lit. Ce n'est pas vrai. Je mouille mon lit, d'accord, mais je ne fais pas pipi. Je leur ai expliqué des dizaines de fois, mais ils ne me croient pas. Ils disent que j'invente, que je raconte n'importe quoi. Est-ce que c'est ma faute, à moi, s'il m'arrive n'importe quoi ?

L'autre nuit, par exemple, je me suis réveillé. Je sentais un petit creux à l'estomac. Je me suis levé pour voir s'il restait du gâteau au chocolat. Mais quand j'ai ouvert le frigidaire, j'ai failli tomber à la renverse. Trois bonshommes de neige s'étaient installés entre le rôti et la salade de fruits et me regardaient d'un air indigné.

- Alors, tu rentres ou tu sors, chou-fleur ? m'a dit l'un d'eux. Tu vois pas que tu nous réchauffes ?

Comme je ne réagissais pas, il m'a tiré par le bras, tandis qu'un de ses compagnons refermait la porte derrière moi.

Je n'en menais pas large. Mais ils ne m'ont pas fait de mal. Ils m'ont raconté des histoires et m'ont appris des tas de jeux.

Imagine une fin à ce récit. Pour t'aider, répond à ces questions :

- Qu'a fait le petit garçon avec les bonshommes de neige dans le frigidaire ?
- Pourquoi le lit du petit garçon est-il mouillé s'il ne fait pas pipi au lit ?

LA SORCIERE AMOUREUSE (Les histoires pressées)

C'était une vieille, très vieille sorcière. Elle habitait une maisonnette au fond des bois, près de la source des trois rochers.

Un jour, un jeune homme passa devant sa fenêtre. Il était beau. Plus beau que les princes des contes de fées. La sorcière fut émue tout d'abord, puis troublée, et enfin amoureuse.

Naturellement, elle ne ferma pas l'œil de la nuit. Elle feuilleta toutes sortes de vieux grimoires remplis de formules magiques, elle courut les bois à la recherche d'ingrédients mystérieux, elle hacha, coupa, mixa, mélangea, pesa, ajouta, remua, goûta... Puis au petit matin, elle mit en bouteilles un plein chaudron d'élixir pour rajeunir.

Au début de l'après-midi, elle avala une bouteille d'élixir. [...] Après le dernier verre, elle était redevenue jeune et jolie ! Si jolie qu'elle aurait pu faire carrière au cinéma.

Avec deux toiles d'araignées, un peu de poudre de crapaud et une formule magique découpée dans un journal de mode des sorcières, elle se confectionna une merveilleuse robe décolletée, garnie de dentelles. [...].

Ensuite, elle s'assit sur un banc, devant la porte et attendit. Elle n'attendit pas longtemps. Sur le chemin, apparut le beau jeune homme, vêtu d'un riche costume brodé d'or, une fleur blanche à la boutonnière.

Le jeune homme salua la sorcière, [...] cinq minutes après, ils échangeaient leur premier baiser.

Puis brusquement, la sorcière se leva et dit très vite :

- A demain, mon bel amour! Et elle s'enferma à double tour dans sa maison.

Il était temps! Quelques secondes plus tard, la belle jeune fille était redevenue une vieille, très vieille sorcière : l'élixir avait cessé d'agir. Et ce fut ainsi tous les jours.

Une bouteille d'élixir pour rajeunir, des mots d'amour murmurés, quelques baisers échangés, puis, vite, très vite, des adieux pressés. Le beau jeune homme ne se plaignait jamais. Il disait souriant : « Adieu, ma belle ! », et il partait sans même se retourner.

Après quelques semaines, par un bel après-midi d'été, la sorcière déclara à son jeune homme qu'elle voulait l'épouser. Le jeune homme baissa les yeux en rougissant, et ils fixèrent le mariage au lendemain matin. Le lendemain, donc, la vieille sorcière avala trois grandes bouteilles d'élixir pour rajeunir. [...]. Les deux amoureux se marièrent au village voisin. Puis, ils s'en retournèrent bien vite jusqu'à la maisonnette au fond des bois. Dès qu'ils furent rentrés, la sorcière ferma la porte à double tour. Dans la cuisine, elle prépara une tisane pour son jeune époux, puis alla chercher dans la salle à manger les gâteaux aux pattes de mouche qu'elle faisait elle-même. Mais l'élixir avait cessé d'agir.

Imagine une fin à ce récit. Pour t'aider, répond à ces questions :

- Que va-t-il se passer lorsque son mari va se rendre compte que c'est une sorcière ?
- Va-t-il continuer à l'aimer, pourquoi ?
- Va-t-il s'enfuir, pourquoi et pour aller où ?
- Le mari cache-t-il lui aussi quelque chose à sa femme ? que cache-t-il ?

