



Lis le texte ci-dessous en fixant ton regard sur les points. Tu dois donc exécuter 2 fixations par ligne; oblige tes yeux à faire ces mouvements et pas d'autres.

LE RENSEIGNEMENT (Jules Renard)

– Pardon mon ami,
 ●
 de temps pour
 ●
 à Saint-Révérien ?
 ●
 lève la tête
 ●
 sa masse,
 ●
 à travers
 ●
 ses lunettes,
 ●
 Je répète
 ●
 Il ne répond pas.
 ●
 pensé-je,
 ●
 mon chemin.
 ●
 une certaine de
 ●
 la voix du casseur
 ●
 Il me rappelle et
 ●
 Je reviens et
 ●
 – Il vous faudra
 ●
 – Pourquoi ne me
 ●
 dit tout de suite ?
 ●
 le casseur de pierres,
 ●
 combien il faut
 ●
 de Corbigny
 ●
 Vous avez une
 ●
 d'interroger les gens.
 ●
 qu'il faut,
 ●
 Est-ce que je connais
 ●
 Alors je vous ai
 ●
 Je vous ai regardé
 ●
 de route.
 ●
 et maintenant
 ●
 je peux vous
 ●
 vous faudra
 ●

combien faut-il
 ●
 aller de Corbigny
 ●
 Le casseur de pierres
 ●
 et, pesant sur
 ●
 m'observe
 ●
 le grillage de
 ●
 sans répondre.
 ●
 la question.
 ●
 – C'est un sourd-muet,
 ●
 et je continue
 ●
 J'ai fait à peine
 ●
 mètres, que j'entends
 ●
 de pierres.
 ●
 agite sa masse.
 ●
 il me dit :
 ●
 deux heures.
 ●
 l'avez-vous pas
 ●
 – Monsieur, m'explique
 ●
 vous me demandez
 ●
 de temps pour aller
 ●
 à Saint-Révérien.
 ●
 mauvaise façon
 ●
 Il faut ce
 ●
 ça dépend de l'allure.
 ●
 votre train, moi ?
 ●
 laissé aller.
 ●
 marcher un bout
 ●
 Ensuite j'ai compté,
 ●
 je suis fixé;
 ●
 renseigner : il
 ●
 deux heures.
 ●



Lis le texte ci-dessous en fixant ton regard sur les points. Tu dois donc exécuter 2 fixations par ligne; oblige tes yeux à faire ces mouvements et pas d'autres.

Le corbeau

(Jean de La

Maitre Corbeau,

Tenait en son bec

Maître Renard,

Lui tint à peu près

Hé ! bonjour,

Que vous êtes joli !

Sans mentir,

Se rapporte

Vous êtes le phénix

A ces mots,

se sent pas de joie ;

sa belle voix,

large bec,

Le Renard

Mon bon Monsieur,

tout flatteur

de celui qui l'écoute.

vaut bien

Le Corbeau,

Jura, mais un peu tard,

et le renard

Fontaine, 1621-1695)

sur un arbre perché,

un fromage.

par l'odeur alléché,

ce langage :

Monsieur du Corbeau,

que vous me semblez beau !

si votre ramage

à votre plumage,

des hôtes de ces bois.

le corbeau ne

Et, pour montrer

Il ouvre un

laisse tomber sa proie.

s'en saisit, et dit :

Apprenez que

Vit au dépens

Cette leçon

un fromage, sans doute.

honteux et confus,

qu'on ne l'y prendrait plus.



Lis le texte ci-dessous en fixant ton regard sur le centre de chacune des parties des lignes ; ces parties se rapprochent petit à petit ; continue à lire chaque ligne en 2 points de fixation, même lorsqu'elles se sont fondues en 1 seule colonne.

Le petit Nicolas .

là où le méchant

le petit ours ,

suivie d'Alceste .

celui qui est très gros

le temps . «Regarde ,

ton petit ami Alceste

n'est-ce pas gentil ?

j'ai dit , c'est chouette

Maman a commencé

fallait pas dire

quand elle a vu

avait sous le bras .

Alceste?» elle a

chocolats» , a répondu

a dit à Alceste qu'il

mais qu'elle ne voulait

des chocolats , parce que

Alceste a dit à maman

me donner les chocolats , qu'il les avait apportés

pour les manger lui-même et que si je voulais des

chocolats , je n'avais qu'à aller m'en acheter , non

mais sans blague . Maman a regardé Alceste , un peu

étonnée , elle a soupiré et puis elle est sortie en nous

disant d'être bien sages .

J'étais en train de lire ,

loup allait manger

quand maman est entrée ,

Alceste c'est mon copain ,

et qui mange tout

Nicolas , m'a dit maman ,

est venu te rendre visite ,

– Bonjour , Alceste ,

d'être venu .»

à me dire qu'il ne

"chouette" tout le temps ,

la boîte qu'Alceste

«Que portes-tu là ,

demandé . «Des

Alceste . Maman , alors ,

était très gentil ,

pas qu'il me donne

j'étais à la diète .

qu'il ne pensait pas me